

## **Sergio Fortuna**

Fotografo. Vive e lavora a Viareggio.

Associato TAU VISUAL (associazione nazionale fotografi)

Collabora con Mapei S.p.A. dal 2005

### **Mostre personali e collettive**

(2013)

"The best of" 60 gigantografie di attori e registi in occasione del 30° anniversario del festival Europacinema, a cura di Angelo Bertini  
Piazza Margherita - passeggiata di Viareggio. Personale

"ImmaginaRIamente" a cura di Alberto Magnolfi  
Brilla (Massarosa). Personale

"Il comprensorio dell' Altissimo" a cura di Ludovico Geirut - Celebrazioni del 500°  
Anniversario del Lodo di Papa Leone X - (Cardoso di Stazzema). Collettiva

"Ri-Generazioni Ex-Porta" a cura di Alberto Magnolfi  
Antico Laboratorio Marmi Nieri (Pietrasanta). Collettiva

"Quello che viene dal mare" - (Lerici). Collettiva

(2011)

"Riflessi" della Biennale alla Brilla (Massarosa Lu)

Padiglione regionale della 54ª esposizione internazionale d'Arte della Biennale di Venezia

(2010)

"Macrocosmi"- L'immaginario reale  
Lorenzo Malfatti - Sergio Fortuna a cura di Antonio D' Amico  
ARIA art gallery Firenze - (catalogo Carlo Cambi Editore)

Viareggio "tra cielo e mare"  
Museo della Marineria - Viareggio. Personale

(2009)

"Intorno al nudo di donna"  
Giorgio Michetti pittore e Sergio Fortuna fotografo  
Galleria Spazio incontro - Viareggio

(2008)

"Figure" (suite) l'Oasi di Lombrici - Camaione. Personale

(2006-2007)

"Natale Roma Arte contemporanea" - Roma Studio Logos Galleria d'arte e design.  
Collettiva

(2006)

"L'erotismo nelle fotografie di Sergio fortuna" - Viareggio, L'imbuto. Personale

(2005)

"Fotografie" - Torre del Lago Puccini, novembre-dicembre, Chalet del Lago  
20 immagini in b/n di grande formato in un percorso che va dal reportage al ritratto  
(depliant). Personale

"Strade" - Marina di Pietrasanta, settembre, Salone: "Classic Car"  
sei fotografi interpretano il concetto di strada con immagini di grande formato (brochure  
e cartoline). Collettiva

(2004)

"Enolia Arte" - Seravezza, aprile (su invito della fondazione Arkad). Collettiva

(2003)

"Creatività in riciclaggio. Fotografie dell'installazione Soquadro 2002" -Pietrasanta  
Chiostro S. Agostino. Collettiva

"H & art 100 artisti in ospedale" - Pietrasanta ex ospedale Lucchesi, 28 giugno-31  
agosto. Collettiva

"Gente di spettacolo. Il fotoritratto da status symbol a indagine psicologica, Mario  
Nunes Vais: primi '900 - Sergio Fortuna: fine '900" a cura di Claudio Giorgetti -  
StiavaMassarosa, Centro Espositivo Villa Gori

(2001)

"La tragedia delle foglie"- Pisa Palazzo Gambacorti. Mostra itinerante: 35 fotografie in  
bianco e nero cercano di esprimere altrettante composizioni del poeta Andrea Salieri  
(catalogo). Personale

"Poesia di Strada" - Volterra Palazzo Dei Priori - Associazione Caleidoscopio.  
Personale

"Soquadro. Gli artisti interpretano il commercio" Pietrasanta Chiostro S. Agostino  
in collaborazione con l'Associazione ASART. Collettiva

(2000)

"12 Segni per 12 artisti" - Pietrasanta Chiostro S. Agostino, calendario zodiacale

(cartoline, poster, catalogo). Personale

"Osservando"- Viareggio Club Nautico Versilia.personale

"Bianco e nero d'autore - Sergio Fortuna fotografa Rodi" - Pisa Circolo Greco Itaca, con il patrocinio del Comune di Pisa. Personale

"Fu quella l'ora - gli artisti e il sacro" - Verona Spazio Arte Pisanello Fondazione Toniolo. Collettiva

(1998)

"Frammenti di vita" - Lido di Camaiore Centro Culturale Arlecchino, riedizione della mostra fotografica in occasione del "Preservavita '98". personale

"Fotografie"- Massarosa Circolo Don Bosco. Personale

"Divi in Versilia"- Lido di Camaiore Centro Culturale Arlecchino, ritratti di personaggi del cinema. Personale

"Viareggio 900 - trasformazioni immagini Giuseppe Magrini Sergio Fortuna" -Viareggio Villino Boilleau, Yacht Centre, Reportage sulla città di Viareggio alla fine del XX secolo, parallelamente alle foto di Giuseppe Magrini inizio secolo (catalogo)

(1997)

"Sentimenti di maschera"- Viareggio Palacarnevale. Personale

"Frammenti di vita"- Camaiore Palazzo Tori-Massoni, mostra fotografica in occasione di "Preservavita" il mese di prevenzione dall'AIDS promosso dalle Farmacie Comunali di Camaiore e organizzato da Paspартu, quindicinale sul tempo libero in Versilia. Personale

"Attori in vetrina"- Viareggio via C. Battisti, cento ritratti di attori e registi del cinema europeo esposti in vetrine in occasione della manifestazione di Europacinema. Personale

(1996)

"Dietro le quinte di Bulamacco" - Viareggio Stazione ferroviaria, lavoro eseguito insieme ad Adriana Bonetti.

"Donna: Maria Gamundi scultura Sergio Fortuna fotografia"- Camaiore Palazzo Tori-Massoni (catalogo). Personale

(1995)

"Arte materia e luce"- Pietrasanta Chiostro di S. Agostino, mostra fotografica dedicata alla scultura di Maria Gamundi. Personale

"Divi a Viareggio" - Viareggio Teatro Eden e Stazione ferroviaria, ritratti dei

personaggi del cinema italiano ed europeo passati a Viareggio dal 1989 al 1994 in occasione della manifestazione Europacinema. Personale

"La tragedia delle foglie"- Firenze Circolo Vie nuove - Camaiore Teatro dell'Olivo -Massa Palazzo Ducale. Mostra itinerante: 35 fotografie in bianco e nero cercano di esprimere altrettante composizioni del poeta Andrea Salieri (catalogo)

(1994)

"Verde - ieri, oggi e domani ?"- Viareggio Palazzo Paolina, foto di ricerca sulla città di Viareggio. Personale

"Ritratto....e dintorni"- Stiava-Massarosa Villa Gori. Personale

(1993)

"Permanencia del oficio y la materia" - Caracas Centro Cultural Consolidado. Documentazione completa dell'opera artistica della scultrice Maria Gamundi in occasione della creazione di opere in marmo e in bronzo, commissionata da Axel Stein della Galleria Sotheby's. Oltre all'esposizione ne è stato tratto un poster ed un libro fotografico.

"Sergio Fortuna fotografo"- Viareggio Palazzo Paolina, con particolare attenzione al ritratto. Personale

(1992)

"Sergio Fortuna fotografo" Viareggio Centro Congressi Principe di Piemonte, in occasione del 1° Salone nazionale del modellismo. Personale

(1989)

"Ritratto" - Pietrasanta Centro Culturale Luigi Russo Chiostro di S. Agostino. Personale

(1988)

"Giocando fra tutù e scarpette" - Viareggio Centro Congressi Principe di Piemonte, sul tema della danza da cui l'editore Bel-Ami ne ha tratto alcune cartoline per immagini e affiches. Personale

### **Musei e Fondazioni**

"Museo d'arte erotica" Parigi con 10 immagini in B.N.

"Museo dei Bozzetti 2" Pietrasanta con 12 immagini in B.N.

"Centro documentario Storico" Comune di Viareggio

"Museo della Marineria" Viareggio

"Fondazione Mario Tobino" Lucca

## **Pubblicazioni**

Immagini catalogo e manifesto: *Le immagini del vivere: scritture e figure* di Mario Tobino, a cura di Marcello Ciccuto. Firenze, Edizioni Polistampa, 2010

Immagini catalogo: *Catalogo degli strumenti medici e scientifici dell'ex ospedale psichiatrico di Fregionaia - Lucca*  
Fondazione Mario Tobino Editore, 2009

Fotografie quadri e cura delle immagini d'archivio: *Giorgio Michetti: un artista, tre vite*, a cura di Antonella Serafini. Pisa, Edizioni ETS, 2009

Viareggio di Sergio Fortuna, calendario 2006, Massarosa : Edizioni Il Molo, 2005

Viareggio di Sergio Fortuna, calendario 2005, Massarosa : Edizioni Il Molo, 2004

Scatti di passione : la ricerca erotica di Sergio Fortuna, di Cristiano Armati in "Blue", Roma : Coniglio Editore, agosto 2004 p.54-57.

Sergio Fortuna, *Erotica* : e-book fotografico, Massa : Edizioni Clandestine, 2004  
Dal 2002 "Edizioni Clandestine" utilizza le sue foto per le copertine di letteratura e poesia

Ovidio Bompresi, *Guardina* : fotografia di Sergio Fortuna, Osnago : Edizioni Pulcinoelefante, 2002

Dal 2001 le sue immagini sono presenti a Venezia presso la Galleria d'Arte Daniele Luchetta

Dal 2000 collabora assiduamente con il pittore Lorenzo Malfatti che utilizza le sue foto per la realizzazione di quadri

Immagine sulla rivista trimestrale diretta da Sarane Alexandrian: *Sepérieur inconnu* Paris, n.16 octobre-décembre 1999 p.167

Immagini catalogo e manifesto: *C. Pedretti (a cura di), Leonardo e la pulzella di Camaione*, Firenze: Giunti, 1998

Immagini catalogo e manifesto: *Cornelio Palmerini opere 1900-1927*, Camaione: Comune di Camaione, 1998

Immagini catalogo: *A. Serafini. (a cura di), Di borgo in borgo*, Camaione: Comune di Camaione, 1997

Pubblicazione di immagini in bianco e nero per il calendario-poster "Città di Camaione" 1996

Ritratti di attori: *F. Laudadio (a cura di), "Fare festival : bilancio di un'avventura culturale"*, Roma : Edizioni EuropaCinema, 1996

Immagini per l'articolo "Il cantico delle donne di Maria Gamundi" in "Contemporart rivista di arte, cultura, informazione e turismo", anno 9, n. 11-31 1994, pp.20-22

Pubblicazione di immagini in bianco e nero per il calendario-poster del "Parco naturale Migliarino- S.Rossore- Massaciuccoli" 1993

Direzione della fotografia e autoregia alla realizzazione del video " Mira spuntar la rosa " , la lirica d'amore nel Rinascimento, in occasione delle celebrazioni per il 5° centenario della morte di Lorenzo il Magnifico, patrocinato dall'Assessorato alla Pubblica Istruzione del Comune di Firenze e dalla Accademia Medicea. Video premiato con l'Apollò d'Oro

Immagini catalogo: Studio Kronos (a cura di), Il taccuino di Burlamacco: racconto per immagini della creazione dell'ultima nata tra le Maschere italiane: ed altre opere 1929-1992, Viareggio: Pezzini, 1992

Cartoline in bianco e nero per Immagini e Affiches, Como: Bel-Ami, 1991

Pubblicazione di due immagini per l'Oreal su Queen International, 1991

Copertina della rivista Bigiotteria in Italy, primavera estate, Milano: Sogesi, 1990

Copertina del libro: Carnevale di Viareggiostoria illustrata, Viareggio: Pezzini, 1990

Pubblicazione su Progresso Fotografico, di una immagine per il concorso nazionale "Premio il ritratto" selezionata tra 5000 foto di 1000 autori, Milano, 1989